



# SISTEMAS DE OFICINA

capdell



# SISTEMA LIBRIS

*por Vicent Martinez*



La colección de mesas Libris se inspira en los libros y en cómo se conforman sus hojas. Esta mesa está en versión extensible y como sistema modular para crear amplias composiciones. Las tapas de la Libris extensible tienen una unión de fibra de carbono flexible y muy resistente. El movimiento, giro y desplegado se inspiran en las antiguas mesas de juego holandesas. El sistema Libris puede personalizarse con un canal central de tapas abatibles que dan fácil acceso al electricificado de la mesa y dejan todo el cableado oculto. Este sistema modular permite configurar y dimensionar mesas para equipar todo tipo de espacios, instalaciones, hostelería, oficinas o lugares residenciales. La tradición, cultura y gusto por la ebanistería de Capdell se reflejan en los arcos de madera curvada y laminada que junto a las bancadas de madera maciza dan soporte a las tapas de tablero laminado.





*El sistema Libris puede personalizarse con un canal central de tapas abatibles que dan fácil acceso al electrificado de la mesa y dejan todo el cableado oculto*



La colección de mesas Libris se inspira en los libros y en cómo se conforman sus hojas. Esta mesa está en versión extensible y como sistema modular para crear amplias composiciones

*Se pueden incluir  
accesorios de  
electrificación  
para mejorar la  
conectividad*



La tradición,  
cultura y gusto por  
la ebanistería de  
Capdell se reflejan  
en los arcos de  
madera curvada y  
laminada que junto  
a las bancadas de  
madera maciza  
dan soporte a las  
tapas





# COLECCIÓN LIBRIS

*de Vicent Martinez*

Esta colección puede personalizarse para crear composiciones continuas, sin límite de longitud.



**TL**  
*Libris extensible table /*  
*Mesa extensible Libris*



**TLR**  
*Libris round table /*  
*Mesa redonda Libris*



**TL**  
*Libris squared table /*  
*Mesa rectangular Libris*



**TLE**  
*Libris system electrified table /*  
*Sistema Libris electrificado*

# COLECCIÓN MESANA

*por Salvador Vallalba*



Mesana es una colección de mesas flexible y modular, con una personalidad propia, compuesta por dos caballetes de madera maciza de haya y sobre de HDF. Su sencillez y polivalencia hacen que encaje en cualquier espacio ya sea residencial, contract o corporativo. Disponible en dos alturas.

El detalle de la inserción de la pata en el tablero concede un toque distintivo a la colección a la vez que sirve de fijación para el tablero, permitiendo su fácil manipulación para montaje y desmontaje sin requerir el empleo de herramientas.

El sistema Mesana permite combinar varios módulos para generar composiciones continuas para vestir oficinas, salas de reunión, comedores, zonas comunes... Una mesa muy versátil con infinidad de posibilidades de personalización.

El sistema Mesana permite combinar varios módulos para generar composiciones continuas para vestir oficinas, salas de reunión, comedores, zonas comunes...





*Una mesa muy versátil con infinitas posibilidades de personalización.*



Mucho  
más que  
una mesa,  
visualmente  
ligera pero  
robusta y  
versátil



*Disponibile en  
dos alturas:  
75cm y  
110cm*







# COLECCIÓN MESANA

*por Salvador Villalba*

El sistema Mesana permite combinar varios módulos generando composiciones continuas para vestir diversos espacios



TM74  
*Mesana table /*  
*Mesa Mesana*



TM110  
*Mesana high table /*  
*Mesa alta Mesana*

# ASIEN TOS OFICINA



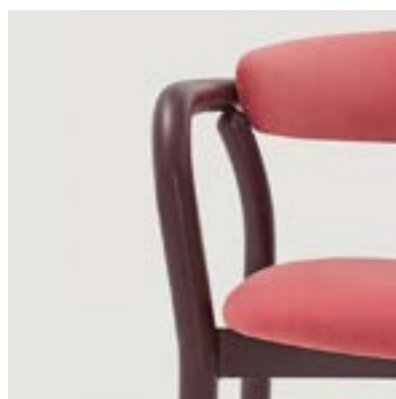


# COLECCIÓN CÉCILE

*por Mario Ruiz*

Colección de sillas de diseño atemporal, amable, de formas orgánicas y acogedoras, Cécile es una pieza muy confortable y tranquila que ensalza el trabajo artesanal.

Su sencillez se traduce en versatilidad para adaptarse a espacios de muy diferente naturaleza, tanto en contract, en espacios polivalentes, híbridos flexibles y reconfigurables, como en hogar y también para transformarse en multitud de registros gracias a sus versiones en diferentes materiales, madera maciza de fresno, tapizado o metal.





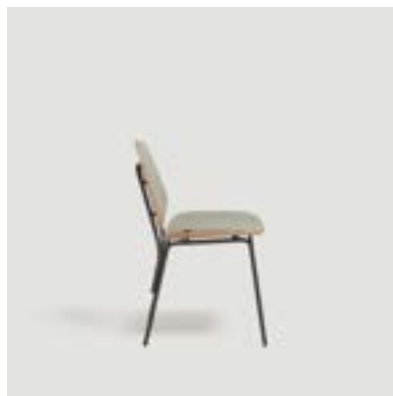
# COLECCIÓN COL

*por Francesc Rifé*

Una reinterpretación de la típica silla de colegio de los años 80 y 90, Col es una colección de sillas de tubo de acero curvado, recubierto de pintura epoxi, con asiento y respaldo laminados de roble curvado.

Su forma amable y equilibrada la convierten en una opción perfecta para espacios de trabajo, hostelería y hogar.

Con un diseño cómodo y completamente atemporal, está disponible en versión madera y tapizada.





# COLECCIÓN CONCORD

*por Claesson Koivisto Rune*

Inspirada en las maravillosas capas de la atmosfera terrestre, esas que a veces se pueden percibir al atardecer o desde un avión. La característica principal de la colección Concord es su división horizontal en capas. Las piernas, el marco de soporte, el asiento, el reposabrazos/respaldo inferior y el respaldo superior representan niveles visuales separados.

La colección Concord comprende

un gran número de variantes a partir de la estructura básica compuesta por una, dos o tres piezas horizontales de madera contrachapada curvada que se combinan en distintos tamaños y acabados: tapizados, madera vista o combinaciones mixtas. La base está disponible en diferentes configuraciones, incluyendo bases de mandera de haya o roble o bases de metal. Perfecta para uso residencial, restaurantes, espacios de trabajo o zonas comunes.



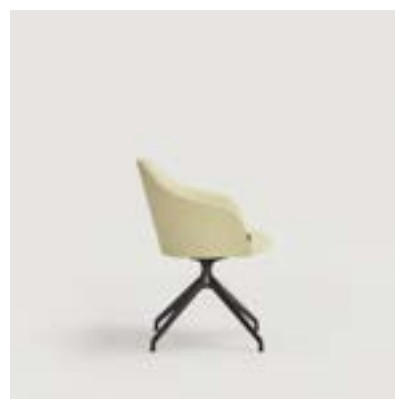


# COLECCIÓN HELIUM

*por David Redondo*

Su diseño único y original la convierte en un objeto que invita a la exploración y al tacto. Cada detalle ha sido cuidadosamente pensado para ofrecer al usuario una experiencia incomparable.

El primer contacto con la silla es una sensación de comodidad, gracias a sus volúmenes generosos y protuberantes. Estos volúmenes están inspirados en las obras de Jeff Koons y le dan a la silla una presencia imponente y distintiva. Sin embargo, su apariencia liviana y sutil le otorga una sensación de flotabilidad, como si estuviera llena de helio.



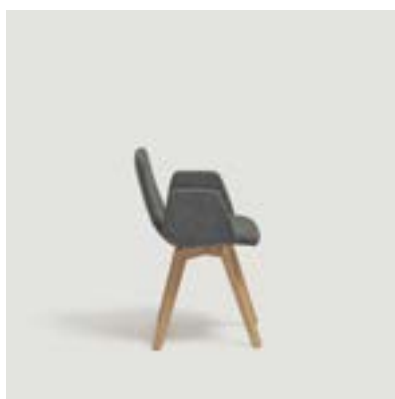


# COLECCIÓN ICS

*por Fiorenzo Dorigo*

Colección polivalente que parte de una carcasa de estructura metálica revestida de poliuretano inyectado de gran resistencia, flexibilidad y ligereza visual.

Sus tapizados y el uso de diversos materiales de soporte, como la madera y el metal, hacen de los un asiento adecuado para su uso en el hogar y en instalaciones, que se adapta a todos los ambientes, desde los más informales hasta los más sofisticados.



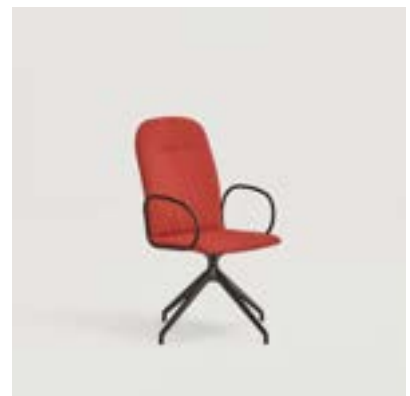
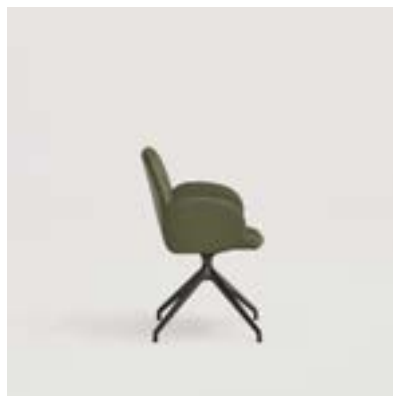
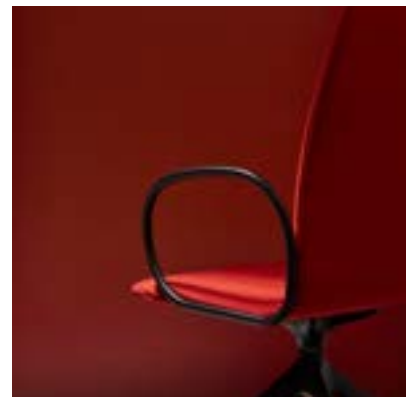


# COLECCIÓN LOOP

*por Patrick Norguet*

La colección Loop ha sido concebida para proporcionar un confort máximo. Diseñada con formas ergonómicas que se adaptan perfectamente al contorno de la espalda, siendo perfecta como silla de trabajo. Loop es una familia de sillas con una gran variedad de opciones personalizables. Pensada para todo tipo de espacios; residencial, restaurantes, espacios de trabajo, etc.

Está compuesta por una carcasa de madera alta o baja tapizada disponible en tres bases a elegir con o sin brazos. El tapizado de la carcasa puede ser soft o tradicional y los brazos, metálicos o tapizados.





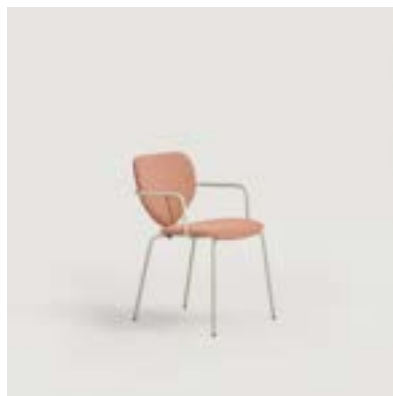
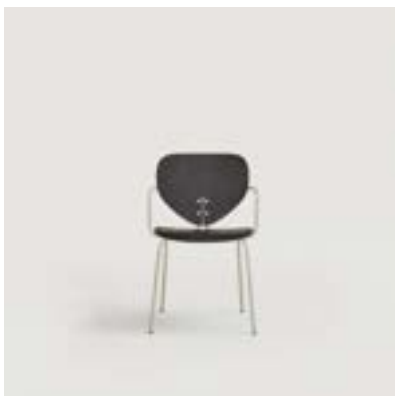


# COLECCIÓN MARIETTA

*por Yonoh*

Marietta es una colección con un diseño muy fresco y personalizable, que no deja indiferente a nadie. Su nombre proviene del Valenciano, su traducción es Mariquita, haciendo referencia al insecto en el que se inspira el diseño y poniendo el énfasis en la cultura local. Una estética muy divertida, visto desde arriba, la estructura, el asiento y el respaldo imitan la forma de este pequeño insecto, patas, cuerpo, cabeza...

La colección se compone de silla, sillón, butaca y taburete. Es apilable y tiene una versión para espacios exteriores



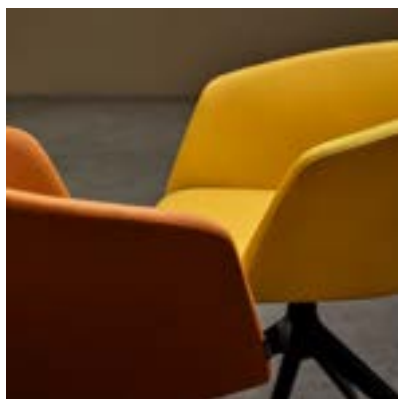


# COLECCIÓN MOON

*por Gabriel Teixidó*

La multifuncionalidad es una de las características de la colección MOON. Una carcasa de asiento revestida de poliuretano de gran resistencia, junto a la tapicería y el uso de diversos materiales de soporte, como la madera (haya o roble) o el metal hacen que las sillas Moon sean apropiadas para el hogar o para otros espacios.

Su denominador común: comodidad y estética.





# COLECCIÓN WEDGE

*por Marcel Sigel*

Wedge es una silla con patas macizas de roble y asiento tapizado. El respaldo está disponible en madera o semi-tapizado. La silla cuenta con un asiento en voladizo orientado hacia adelante. Aunque resulta muy visual, sus orígenes tienen poco que ver con esta estética, más bien este diseño es el resultado de la función y la racionalidad en la construcción de sillas.

El punto de partida del diseño fue una reflexión sobre los componentes constructivos que definen a todas las sillas; un asiento, un respaldo y las piernas. En este caso, los tres elementos están visualmente separados, conectados por un solo triángulo/cuña unificadora. Cada lado del triángulo sirve para fijar en su lugar un elemento que crea la estructura.

